

# ACTIVITÉS DU DIRECTEUR GÉNÉRAL DE L'UNESCO RELATIVES AU PATRIMOINE

## ACTUALITÉS

### Le Directeur Général participe au lancement global de l'Année internationale de l'astronomie (2009)



**Koïchiro Matsuura, Directeur Général de l'UNESCO, a ouvert la cérémonie du Lancement Global de l'Année Internationale de l'Astronomie (2009), qui a eu lieu dans le siège de l'UNESCO les 15 et 16 janvier.**

L'Année, une initiative commune de l'UNESCO et l'Union astronomique

internationale (IAU), qui a été proclamé avec la résolution 62/200, adoptée par l'Assemblée Générale des Nations Unies en décembre 2007, a pour but dernier de promouvoir parmi les citoyens du monde, spécialement les jeunes gens, la redécouverte de l'univers dans lequel nous vivons et la promotion de l'accès aux sciences de base et à l'augmentation de formation scientifique, spécialement parmi la jeunesse. L'Année prétend aussi réussir à promouvoir le rôle de la femme dans l'astronomie et les sciences et à aider des pays en développement à consolider leurs capacités dans les sciences astronomiques.

Also participating in the Global launch opening ceremony were Mrs Catherine Cesarsky, President of the IAU, Mr Reynald Seznec President and CEO of Thales Alenia Space, and Mr Giuseppe Pizza, Vice-Minister for Education, Universities and Scientific Research of Italy. Mr Jean-Michel Jarre, UNESCO Goodwill Ambassador for the Year, acted as master of ceremonies for the event.

In his address, Mr Matsuura began by noting that "the celebration of the International Year of Astronomy (IYA) is the culmination of the vision and hard work

of many partners." He continued by paying tribute to the IAU, whose leadership had been instrumental in making this vision a reality.

The Director-General went on to underscore that for the past four hundred years, since Galileo Galilei first directed his telescope to the night sky, it had largely been astronomers and astrophysicists who have enjoyed the knowledge and understanding of the universe, its stars and planets, and their link to and impact on our daily life. He highlighted that the Year "provides us with a fantastic opportunity to expand this knowledge, and enable all people to explore the wonders of the universe and appreciate the benefits of its study for society."

Mr Matsuura underlined the fact that Astronomy has had a profound impact on technological, social and economic development. He noted that "it is clear that a better understanding of the origins of the universe will lead us to better comprehend and manage our own planet, the Earth."

The Director-General then drew attention to some of the main events spanning the Year, notably the eleven cornerstone projects of the Year, such as the worldwide observation of "100 Hours of Astronomy", a round-the-clock awareness-raising event spanning all the continents, scheduled to take place from 2 to 5 April, and the "Dark Skies Awareness" project, which aims to preserve and protect dark night skies in places such as urban cultural landscapes, national parks and sites connected with astronomical observations.

Mr Matsuura also highlighted UNESCO's thematic initiative, "Astronomy and World Heritage", another cornerstone project for the Year, whose main objective is to establish a link between science and culture and acknowledging the cultural and scientific values of properties connected with astronomy.

The Director-General ended his intervention by underscoring that the sky belonged to all of mankind, regardless of beliefs and religions and was therefore a tool for peace and understanding among the peoples of the Earth.

# ACTIVITÉS DU DIRECTEUR GÉNÉRAL DE L'UNESCO RELATIVES AU PATRIMOINE

## Lancement à l'UNESCO de l'Année mondiale de l'astronomie

**L'Année mondiale de l'astronomie sera lancée les 15 et 16 janvier à l'UNESCO. Cette année des Nations Unies, véritable fête mondiale de l'astronomie, se traduira par des activités dans près de 140 pays comme, par exemple, les 100 heures d'astronomie qui réuniront - du 2 au 5 avril - tout autour de la planète le plus grand nombre possible d'amateurs d'astronomie.**

L'Année coïncide avec le 400<sup>ème</sup> anniversaire des premières observations faites par Galilée avec une lunette astronomique. Véritable occasion pour tous les citoyens du monde de redécouvrir leur place dans l'Univers par l'observation du ciel de jour et de nuit, elle se veut aussi une plateforme pour informer le public sur les plus récentes découvertes en astronomie et mettre en évidence le rôle essentiel de l'astronomie dans l'éducation scientifique.

Le 15 janvier, lors de la cérémonie d'ouverture (Salle I, 9h00) interviendront successivement Koïchiro Matsuura, Directeur général de l'UNESCO, Catherine Cesarsky, Présidente de l'Union astronomique internationale (UAI), à l'origine de l'idée de cette Année mondiale de l'astronomie, et plusieurs autres personnalités. L'ouverture sera suivie (10h45/12h) par une session, animée par l'écrivain français Jean-Claude Carrière, consacrée à l'histoire de l'astronomie, notamment l'astronomie maya et l'astronomie islamique, mais aussi la radio astronomie. D'autres thèmes - De Galilée à Einstein ; l'exploration du système solaire, la découverte du rayonnement fossile du Big-Bang, etc. - sont au programme de cette journée qui se conclura à l'UNESCO par une vidéo-conférence en direct avec une station d'astronomie en Antarctique.

Le 16 janvier, une vidéo-conférence sera tenue à 9h en direct avec le Très Grand Télescope Européen à Paranal (Chili), suivie d'interventions comme celle d'Hubert Reeves sur la question des univers parallèles. Des sessions consacrées respectivement à Vie et mort des étoiles, puis Trous noirs et astronomie spatiale, se dérouleront en fin de matinée et début d'après-midi. De 16h à 17h30, trois sessions en parallèle permettront des observations à distance et VLBI : observations à partir d'Hawaï, sur le Canada-Fran-

ce Hawaii Telescope (CFHT) ; observations radio de la Voie Lactée dans la raie à 21 cm de l'atome d'hydrogène avec l'antenne Salsa, à Onsala (Suède) ; démonstration d'interférométrie à très longue base (VLBI) avec des radio télescopes sur 6 continents. La cérémonie de clôture se déroulera de 19h30 à 21h30 avec le quatuor à cordes Kronos Quartet qui proposera - pour la première fois en France - le spectacle multimédias Sun Rings qui mêle musique de Terry Riley et sons captés de l'espace.

L'exposition Astronomie : carrefours de la science et de la culture, inaugurée le 15 janvier, proposera les dernières avancées de l'astronomie et des connaissances spatiales, à travers des contributions de 12 organisations (dont la NASA qui présentera en temps réel des images captées par le télescope de Hubble), ainsi que des peintures et sculptures inspirées par l'astronomie. Elle se prolongera jusqu'au 23 janvier.

Du 19 au 23 janvier, l'UNESCO et l'UAI organisent le Symposium Rôle de l'astronomie dans la culture et la société qui s'inscrit aussi dans le cadre de l'Année mondiale. Trois grands thèmes sont prévus : L'astronomie dans la culture et la culture dans l'astronomie ; Astronomie et société ; l'éducation à l'astronomie sur notre planète

Parmi les nombreuses activités prévues pour l'année, on peut citer, outre, les 100 heures d'astronomie, le Galiléoscope qui entend proposer à des millions d'exemplaires une lunette simple, accessible, facile à assembler et à utiliser, les projets l'Univers vu de la Terre, Sensibilisation au ciel nocturne (lutte contre la pollution lumineuse) et Sensibilisation à l'Univers, la XIX<sup>ème</sup> édition de la Nuit des étoiles (24 au 26 juillet), etc.

**Pourquoi l'astronomie est importante ? Quels sont ses défis à venir ? Quels seront les moments forts de l'année mondiale ? Pour répondre à ces questions, une conférence de presse réunira le 15 janvier (12h30, Salle IX) Walter Erdelen, Sous-Directeur général pour les sciences exactes et naturelles, Catherine Cesarsky, Présidente de l'Union astronomique internationale (UAI), l'astrophysicien canadien Hubert Reeves et Robert Wilson, Prix Nobel de physique en 1978.**